

Rassegna del 01/06/2016

NESSUNA SEZIONE

31/05/2016	Nuova Provincia (Asti)	2	<u>Clima pesante in attesa di sapere i nomi</u>	Peira Daniela	1
31/05/2016	Nuova Provincia (Asti)	25	<u>Astimusica sarà un p0' talent con la sfida tra gli emergenti</u>	...	2
31/05/2016	Nuova Provincia (Asti)	36	<u>StraAsti del trentennale da record Al via 3500 persone</u>	...	3
31/05/2016	Piccolo di Alessandria	25	<u>C'è Sant'Eligio: consegnati i premi alle scuole orafe</u>	Iaretti Massimiliano	5
01/06/2016	Stampa Asti	48	<u>Gustadom, il grande menù all'ombra della Cattedrale</u>	Fassio Valentina	7

1

AGENZIA ENTRATE CHI SONO I 13 INDAGATI PER TRUFFA?

Clima pesante in attesa di sapere i nomi

DI DANIELA PEIRA

Situazione di stallo completo all'Agenzia delle Entrate di Asti dopo la notizia rimbalzata su tanti tg e tv nazionali di 13 dipendenti che avrebbero approfittato di una mancanza di controllo per allungare a dismisura le pause. "Furbetti del cartellino", sono stati ribattezzati, perchè sorpresi dai carabinieri del radiomobile allertati da una segnalazione anonima di un utente a strisciare il badge (lo strumento legale che certifica l'inizio dell'orario di lavoro) salvo poi uscire per fare colazione, pausa pranzo, piccole commissioni negli uffici e nei negozi nei dintorni della sede di via Zangrandi.

I nomi dei tredici indagati per ora sono noti solo agli uomini del tenente Iandiorio che ha coordinato due mesi di appostamenti e di riprese foto e video e del pm Vincenzo Paone che ha disposto tutti gli accertamenti. Ma nè i diretti interessati, nè l'Agenzia delle Entrate sono a conoscenza dell'identità dei "furbetti". Per questo sono ancora tutti in servizio e la direzione astigiana non rilascia commenti in attesa degli sviluppi dell'inchiesta che dovrebbe chiudersi a breve con la notifica dell'avviso di conclusione indagini. Solo allora, ha assicurato, verranno intraprese tutte le procedure disciplinari previste per chi, come gli indagati, sono accusati del reato di truffa ai



FERMO IMMAGINE DELLA PARECIPAZIONE DEGLI ARTIGIANI A RETEQUATTRO



LE TELECAMERE DI MATTINO CINQUE

danni dello Stato. Intanto, quasi come una funesta previsione, non si può non ricordare l'intervento di una delegazione della Confartigianato di Asti nei giorni scorsi alla trasmissione "Dalla vostra parte"

condotta da Paolo Del Debbio su Rete4.

Si parlava proprio dell'assenteismo nel settore pubblico e del confronto fra il quotidiano di un piccolo imprenditore alle prese con ritardi, burocrazia, scarsa collaborazione rispetto a chi non deve dare conto del proprio operato a nessuno.

«Mai avremmo immaginato che queste situazioni si covassero anche a "casa nostra" - è il commento del direttore Giansecolo Bossi - Siamo senza parole. Chi controlla i "controllori"? E chi paga quando questi sbagliano? Confidiamo nel lavoro dei giudici e in giuste sanzioni a carico di chi si sarà macchiato di assenteismo. Gli imprenditori sono abituati a pagare quando sbagliano e pretendono la stessa cosa anche dagli altri».

Clima pesante in attesa di sapere i nomi

GENERALAUTO

ACQUISTA UN'AUTO ENTRO GIUGNO GENERALAUTO TI REGALA UNA VACANZA PER 4 PERSONE

Leo Tolino, 177 - 00187 Roma - generalauto.com

2

MUSICA IL 20 LUGLIO "ASTI LIVE MUSIC BAND CONTEST", EVENTO ORGANIZZATO DA CONFARTIGIANATO

Astimusica sarà un po' talent con la sfida tra gli emergenti

IN PALIO PREMI IN DENARO, IL MIGLIOR INEDITO VINCERÀ PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE DISCOGRAFICA

Una nuova data entra a far parte del calendario di Astimusica, finora in programma dall'8 al 19 luglio, con un'anteprima il 4 luglio nel cortile del Michelerio. Il palco di piazza Cattedrale ospiterà il 20 luglio "Asti Live Band Music Contest", una sfida riservata ai gruppi emergenti proposta da Confartigianato e organizzata da Associazione Musica e Teatro Asti. Ci si potrà iscrivere entro il 20 giugno, tre le categorie previste: junior (fino a 25 anni), senior (da 25 anni in su), inediti. Per i vincitori delle prime due sezioni è previsto un premio in denaro, mentre il brano inedito otterrà la produzione e distribuzione discografica con SB Records, insieme alla realizzazione di un videoclip professionale. La serata, presentata dal comico di Zelig Gianpiero Perone, si avvarrà di una giuria formata da professionisti del settore, giudicherà le nove band che accederanno alla finale dopo una preselezione con invio online di una demo. «L'incontro con le band - sottolinea Confartigianato - è sicuramente una occasione importante per offrire alla nostra città un evento esclusivo e con una considerevole



CONSCRATI DAL PALCO

Astimusica sarà il trampolino di lancio per i giovani musicisti che affronteranno il concorso musicale per band emergenti. Nella foto, Mauro Ermanno Giovanardi in piazza Cattedrale nel 2013

valenza sociale, soprattutto riferita ai giovani musicisti che non hanno sovente l'opportunità e gli spazi per esibirsi davanti a un pubblico così numeroso.» Per info e iscrizioni: 348 5958500; contest.confartigianato@gmail.com. "Asti Live Band Music Contest" non sarà l'unico concorso ospitato all'interno di Astimusica, solisti e duetti potranno partecipare con un brano inedito al Premio d'Autore Città di Asti. Promosso dall'Associazione culturale Elinor insieme al Comune, il 18 luglio

vedrà sfidarsi venti artisti: il vincitore accederà gratuitamente alla finale del Festival della canzone italiana di New York che si terrà l'11 settembre, alla presenza di importanti discografici e musicisti, al Master Theater Millennium. «Un ambito premio - commenta l'Associazione Elinor - per dare la possibilità ai giovani artisti emergenti di realizzare un sogno e di esibirsi su due palchi prestigiosi.» Per partecipare al Premio d'Autore Città di Asti occorre iscriversi entro il 30 giugno (info al numero

348.9181513 o su www.associazioneeelinor.com). Presidente della giuria sarà Antonio Vandoni, direttore artistico di Radio Italia. Nel frattempo è stata ampliata la prevendita dei biglietti, attraverso i circuiti online www.ticketone.it, www.ticket24ore.it, www.piemonteticket.it. I biglietti riguardano i concerti di Ezio Bosso (8 luglio), Rocco Hunt (9), Al Bano (13), Vinicio Capossela (16), Renzo Arbore e l'Orchestra italiana (19).

■ **e.p.r.**



3

EVENTO VENERDÌ SERA SI È SVOLTA PER LE VIE DELLA CITTÀ LA "CORSA PIÙ AMATA DAGLI ASTIGIANI"

StraAsti del trentennale da record Al via 3500 persone

A distanza di 2 settimane dal verde degli alpini ad Asti, le vie cittadine hanno accolto, nella serata di venerdì, diverse migliaia di persone ancora di verde vestite. Indossando la maglietta ufficiale dell'edizione del "trentennale" della "StraAsti", erano circa 3.500 i protagonisti ("portoghiesi" compresi), ancora una volta fedeli all'appuntamento dell'ultimo venerdì di maggio, nel ricordo di Giorgio De Alexandris.

Un'edizione record che sarà anche ricordata anche per il mancato colpo di pistola al primo tentativo - del sindaco Fabrizio Brignolo che, ricaricata l'arma, alle 21,16 ha dato il via alla "manifestazione sportiva più amata dagli astigiani". Dal 1995 organizzata da Albatros Comunicazione, con i Vigili del Fuoco a "trattenere" sulla linea di partenza lo scalpitante "serpentone", molte le autorità nell'occasione presenti. Identico allo scorso anno il tracciato della "StraAsti" 2015.

Circa 3 km per le vie del centro cittadino. Albatros Comunicazione aveva già consegnato, in occasione della presentazione ufficiale dello scorso 5 maggio, significative quote di solidarietà al G.S.H. Pegaso (2.050 €) e ad altre Associazioni operanti sul territorio, ovvero Croce Verde, Protezione Civile "Città di Asti", A.N.A. Gruppo Alpini Asti (250 € cadauno) e Ass. Zoofila asti-

giana/Canile municipale (300 €). Sono stati complessivamente omaggiati alle Scuole partecipanti (1,50 € per ciascuno iscritto) 3.000 € in buoni acquisto di materiale sportivo e prodotti alimentari (Dimensione Sport e Centro Distribuzione 3A) con i trofei per i vincitori offerti dal "Panathlon Club Asti. L'importante ricorrenza del "trentennale" ha avuto una ulteriore valenza sociale affiancando Confartigianato "Donne impresa" in una raccolta fondi rivolta al Reparto Oncologico dell'Ospedale Civile di Asti. Un'iniziativa denominata "Ri...scoprirsi BELLE lab" volta, attraverso l'acquisto di parrucche e adeguamenti strutturali, ad infondere fiducia e spronare le donne a continuare a prendersi cura di se nonostante gli effetti indotti della chemioterapia.

La "StraAsti" ha contribuito all'iniziativa con la disponibilità di una parrucca. Nella classifica riservata ad asili nido e materni il "Grillo parlante" (ben 151 iscritti) ha preceduto "La Rondine" (75), l'esordiente "Babylandia" (47), "Centro Giochi" (32), "Madre Mazzarello" di Asti (altro esordio - 20 partecipanti) e "Kids republic" (18) e Scuola Infanzia Portacomaro (11). Tra le Elementari la "G.Ferraris" - 3° Circolo (198 iscritti) è stata la più numerosa. A seguire 5° Circolo "Rio Crosio"/"Buonarroti" (120) e 1° Circolo "S.D'Acquisto"/"D.Alighieri"

(98). La "Brofferio/Martiri" ha primeggiato tra le medie inferiori (390) davanti alla "O.L.Jona" (258) e alla "V.Alfieri" Baldichieri (91). Un primato che varrà alla "Brofferio/Martiri" la possibilità di comparire con il proprio logo sulla maglietta ufficiale della prossima edizione della "StraAsti", essendo stato anche quest'anno il gruppo più numeroso in assoluto della manifestazione. Tra le "superiori" il Liceo Scientifico "FVercelli" di Asti (68) ha preceduto l'Istituto Alberghiero "Penna" di S.Damiano (30) e l'Ist. "G.A. Gioberti" di Asti (24). Il Trofeo Panathlon Club Asti - Mem. "Giorgio De Alexandris", riservato ai gruppi più numerosi, se lo è aggiudicato per la prima volta la Società Hammer Team di San Damiano che con 186 iscritti - capitanati dalla martellista "azzurra" Francesca Massobrio - ha preceduto Croce Rossa (107), Ass. Zoofila astigiana - canile municipale (104), GSH Pegaso (57) e "Hastafisio" (39). Il Trofeo a "respiro paliofilo" è andato infine al Comitato Palio Cattedrale che - ripetendo il primato 2015 - con 46 iscritti ha superato Don Bosco (32) e San Marzanotto (30). Come sempre apprezzata la cucina del Comitato Palio San Marzanotto, ammirate le auto della Conc. Autoleone. Il ristoro è stato garantito da Centrale del Latte di Torino - in collaborazione con Linea Asti e Centro Distribuzione 3A Sma.





LE PREMIAZIONI E LA CORSA: L'EDIZIONE 2016 DELLA "STRAASTI" È DA RECORD (FOTO PLETOSI)



5

C'è Sant'Eligio: consegnati i premi alle scuole orafe

IL CONCORSO La cerimonia al Centro di cultura dove da alcuni giorni erano esposti manufatti e progetti

■ Centoventisei allievi di nove scuole orafe di tutta Italia, centoun progetti e cinquantotto manufatti esposti. Queste sono le cifre della settima edizione del 'Concorso Sant'Eligio per le scuole orafe', organizzato dalla Confraternita di San Bernardino. L'iniziativa, intitolata al Santo patrono degli orafi, si inserisce nei tradizionali festeggiamenti di San Bernardino. Le statue dei due santi, infatti, condividono la chiesa intitolata a San Bernardino e la Confraternita, oltre alla tradizionale riconoscimento che viene dato agli orafi valenzani che si sono particolarmente distinti in occasione della prima domenica di dicembre, organizza il concorso che è andato con gli anni in crescendo. Le premiazioni si sono tenute domenica al Centro comunale di cultura dove da alcuni giorni erano esposti manufatti e progetti.

Chi sono i premiati

La giuria, presieduta dal tesoriere della Confraternita, Franco Cantamessa e composta da Gianni Biciato, Luciano Ponticello, Giorgio Ganora, che è anche il responsabile della commissione concorso, Sergio Gabiani, Valentina Callegher e Gilberto Cassola, ha proclamato i vincitori nelle varie sezioni, motivando anche i primi tre classificati.

Nella Sezione manufatti il migliore è stato quello di Valentina Gres della Scuola orafa Ambrosiana, che ha preceduto Jasmine Celon del Cellini, allieva del professor Alessandro Montaldi. Al terzo posto si è classificata l'opera di Giacomo Arcolini del Foral (professore Mauro Burzio). Tutta valenzana è stata, invece, la Sezione Progetti con Alice Lumina dell'Istituto Cellini (professor Montaldi) che ha ottenuto il primo premio, precedendo Federico Lazzaro anch'egli dell'Istituto superiore della città dell'oro. Caterina Pucci del Foral, invece,

ha conseguito uno stage messo a disposizione da Confartigianato presso l'azienda Riccardo Veggi. Inoltre sono state effettuate cinque ulteriori segnazioni, ciascuna, nella Sezione Manufatti e nelle Sezione Progetti. Nel corso della premiazione gli organizzatori hanno ringraziato l'amministrazione comunale per il supporto logistico che è stato dato alla manifestazione. E l'assessore all'istruzione ed alle attività economiche, Massimo Barbadoro, che è intervenuto insieme al sindaco Gianluca Barbero, ha anticipato che «il prossimo anno il Concorso avrà una dimensione europea. Occorrerà iniziare a lavorare alla sua organizzazione sin dal mese di settembre/ottobre e collaborare con le scuole orafe in un'ottica di rete continentale». L'arrivederci è dunque all'ottava edizione di una manifestazione che si appresta a superare i confini nazionali, dopo aver richiamato a Valenza quest'anno opere di allievi provenienti da tutta Italia.

■ Massimo Iaretti





Foto di gruppo con i premiati e, al centro, il sindaco Gianluca Barbero



Un momento della cerimonia di premiazione

58

I manufatti
esposti per
questa edizione

7

Gustadom, il grande menù all'ombra della Cattedrale

Da venerdì a domenica l'iniziativa ideata dal Comitato Palio

VALENTINA FASSIO
ASTI

Arte e convivialità s'incontrano al «Gustadom», passeggiata enogastronomica alla scoperta di cortili, giardini e palazzi storici del rione Cattedrale, fra specialità e vini del territorio. Una formula vincente, che ogni anno richiama centinaia di buongustai. Organizzata dal Comitato Palio del rione Cattedrale, la 16ª edizione si terrà da venerdì a domenica all'ombra di Santa Maria del Dom, la Cattedrale. Proporrà piatti della tradizione in uno scorcio suggestivo della città, il «Recinto dei nobili», ricco di storia, cultura e bellezze architettoniche. Confermata la collaborazione con la Confartigianato, novità di quest'anno la partecipazione della Saclà: con il rione Cattedrale proporrà l'aperitivo in piazza.

Le tappe e il menù

In piazza 15 proposte gastronomiche con aziende, associazioni, cantine, aziende e

Pro loco in 7 diversi scenari. Immane l'abbinamento con vini doc e docg: Barbera, Freisa, Cortese, Grignolino e molti altri. Queste le tappe: Palazzo Bunei (piazza Cattedrale), Giardino di palazzo Alfieri, Giardino del Museo dei Fossili, Opera Pia Caissotti (aperta per la prima volta l'anno scorso), Palazzo Amico di Castell'Alfero, piazza Castigliano e piazza Cattedrale. Ricco il menù: farinata, focaccia, frittata di ortiche, tonchetti di pollo, agnolotti alla piemontese, tajarin, gnocchi ai formaggi, pasta e fagioli, carne cruda, fragole al Moscato, selezione di formaggi, Antico Mon di Mongardino, tortino yogurt e pesca, fino al caffè. Nel menù anche piatti senza glutine: grazie alla collaborazione dell'Ais Associazione italiana celiaci, si potranno gustare farinata di ceci e tajarin con canapa al burro e salvia. In piazza Cattedrale, punto vendita dei bicchieri con tasca: 3 euro, 4 euro con aperitivo.

Eventi collaterali

Venerdì alla media Goltieri, concerto degli allievi della scuola di musica; sabato dalle 20, concerti itineranti. Domenica alle 15,45, visita in «Spazi e luoghi nascosti: archeologia, architettura e paleontologia», iniziativa dell'associazione CulturalMente alla scoperta del rione Cattedrale e Museo Paleontologico (costo 7 euro; prenotazioni 338/19.61.682). Sempre domenica, in piazza Cattedrale, tradizionale appuntamento con il Mercà dij Busiard, mercatino dell'antiquariato quest'anno alla 33ª edizione. A mezzogiorno di domenica, «Grande agnolottata» (piazza Cattedrale, Palazzo Bunei). Per i partecipanti al «Gustadom», un coupon allegato al menù darà diritto all'ingresso ridotto (3 euro) alla mostra di palazzo Mazzetti «Gioielli fantasia. Sogni americani» (valido dal 1° al 5 giugno), ma anche uno sconto del 20% alla Caffetteria Mazzetti (3, 4 e 5 giugno).

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI





In piazza
Tavolate
in piazza
Castigliano
durante
una passata
edizione
di Gustadom
Quest'anno
sono sette gli
scenari in cui
saranno
servite le
specialità

15
Proposte
Sono
le specialità
gastronomi-
che con
aziende,
associazioni,
cantine e
aziende