

1

Fino a martedì la tradizionale Mostra nel rione Piazza

L'artigianato a Mondovì conquista il pubblico

Buona l'affluenza fin dalle prime ore. Cento espositori "di qualità". Super utilizzo della funicolare

**CHIARA VIGLIETTI
PAOLA SCOLA
MONDOVI**

«La Mostra dell'artigianato è uno dei fiori all'occhiello della nostra estate, darà un contributo decisivo al bilancio del turismo. L'avvio è molto promettente». Carlo Comino presidente dell'Ascom, è soddisfatto per come si annuncia il ponte di Ferragosto. Grazie alla Mostra - che fino a martedì trasforma Mondovì nella capitale dell'artigianato artistico - sono attesi migliaia di visitatori che invaderanno Piazza per girare tra le bancarelle dei cento artigiani presenti all'evento organizzato dall'associazione Funicolare.

Le iniziative

Accattivanti gli appuntamenti di contorno, a cominciare dai concerti live gratuiti (stasera Piotr Peribowskij, un mix di canzoni d'autore in compagnia di altri «trovatori»). Oppure la sfida tricolore di bocce quadrate sul sagrato di piazza Maggiore o, ancora, il laboratorio per la ceramica, con for-

no, oggi e domani, a Piazza.

«La qualità degli espositori è soddisfacente - dice Sergio Bruno, artista e presidente dell'Arteatelier -. È un'edizione più allegra e gioiosa, anche grazie all'idea delle lettere appese in aria. Pure via Vico quest'anno è stata curata. L'affluenza è buona. Unico appunto, mio da sempre: poco verde in piazza Maggiore».

Le «giacchette rosse»

Sono passati tanti anni - una vita - da quando la Mostra vedeva «correre» sù e giù i volontari degli «Amici di Piazza», con le giacchette rosse d'ordinanza. Alcuni di loro non ci sono più. Come Gianni Ferrero o Luigi «Vigiu» Caldano. Brontolavano, ogni volta, che sarebbe stata l'ultima edizione, ma l'agosto successivo erano di nuovo pronti ad allestire garage e botteghe. Con Roberto Masante alla stamperia. L'edizione 1967 era nata per iniziativa delle signore di Piazza, per esporre i loro prodotti artistici. E il cavalier Secondino Origlia nominò primo direttore della manifesta-

zione Raffaele Costa: la sede erano le scuole di piazza d'Armi, al pian terreno. Fiorino Negro la trasferirà anche in cortile.

Ma è storia passata. Poi subentra la necessità di mantenersi al passo con i tempi, per sopravvivere. «Le presenze di turisti, molti stranieri, in costante crescita, dimostrano che Mondovì ha affermato la sua identità di città d'arte e cultura - spiegano il sindaco Stefano Viglione e l'assessore Guido Tealdi -, guardando a Piazza e Breo come un unico centro storico da valorizzare».

Breo e Piazza

A legarli c'è la funicolare. Nei primi 7 mesi si è registrato un incremento sensibile rispetto a 12 mesi fa (oltre seimila passeggeri in più, 203.099). Dal Comune: «A giugno ci sono stati 22459 passaggi. A luglio 24544, a un passo dal primato del 2008». «Raccogliamo i frutti di quanto seminato - aggiungono sindaco e assessore -, ma anche il buon lavoro di associazioni ed enti. A cominciare proprio dalla Mostra, con cento espositori».

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



**Visite
agli stand**

Oggi
e domani
giorno
di Ferragosto
si potrà
«curiosare»
fra botteghe
e stand
della
Mostra
dell'artigiana-
to artistico
fin dal
mattino
La Mostra
aprirà
alle 10
Non cambia
invece
la chiusura
sempre
a mezzanotte
Martedì
l'ultimo
dei cinque
giorni di
esposizione,
orario ridotto
soltanto
dalle 14
alle 18
Ingresso
gratuito



COSTANZA BONO